E300 音响系统处理器

产品概览

E300是一款针对高端KTV音响系统设计的一款多功能处理器，既具有人声效果处理功能，同时又具有音响管理功能。

DEL（Dual Engine Limiter），双引擎压限

各输出通道设有双引擎压限功能，应用我们独创的算法，以最低的失真提供最强大的系统保护功能，尽可能的保护音响设备。

专业的人声效果处理

- 动态效果调节，让人声更具有感染力。
- 回声和混响效果，可以掩盖演唱者的声线、音准和呼吸问题，比干声更浑厚、富有层次感，达到让人唱得轻松，听得舒服的目的。

超低的失真

凭借着出色的硬件设计，搭配DSP算法优化，E300将THD+N（总谐波失真+噪声）降低到了极限，精准呈现输入音频信号的丰富细节，近乎完美的还原了输入信号，体验全新升级。

96kHz采样率，64Bit计算精度

- 96kHz高采样率设计有效地降低信号损失和处理延迟。
- 64Bit高精度数据计算，让音频数据处理后保持高保真、高还原特性。
- 采用业界领先的低抖动时钟，使声音听起来更温暖自然。

便捷的PC控制软件

- 通过控制软件，用户不仅可以轻松地控制设备参数，还能实时监测压限器工作状态。
- 开创性地引入RTA（音频实时分析）功能，帮助音响工程师快速准确调出理想的声音，给其带来极致的体验。
- 丰富的快捷键操作和深色风格的设计界面给用户带来良好的交互和视觉体验。

关键特性

音乐输入：2对RCA（莲花）端子模拟立体声输入

麦克风输入：2路TRS端子模拟输入

音频输出：6路XLR（卡侬）端子模拟输出

音乐输入处理：高通滤波器、7段参量均衡

麦克风输入处理：自动噪声门、移频、高通滤波器、压缩器和15段参量均衡

人声效果处理：回声、混响、动态效果

输出处理：双引擎压限、混音器、高通滤波器和低通滤波器（Bessel 24dB、Butterworth 24dB、Linkwitz-Riley 24dB、User 12dB、User 24dB）、延时、参量均衡（主输出：7段参量均衡，辅助输出1、辅助输出2和后置输出：5段参量均衡）

技术规格

音乐输入 - 2对模拟立体声RCA端子(2选1)
最大电平(Maximum Level):17dBu
输入阻抗(Input Impedance):24kΩ

麦克风输入 - 2 x 模拟TRS端子
最大电平(Maximum Level):-6dBu
最大增益(Max Gain):22dB
输入阻抗(Input Impedance):
2.9kΩ(平衡),8.2kΩ(非平衡)

模拟输出 - 6 x XLR端子
最大电平(Maximum Level):17dBu
源阻抗(Source Impedance):< 50Ω

频率响应(Frequency Response):20 - 20kHz

动态范围/信噪比(Dynamic Range/SNR):
>110dB(A加权)

总谐波失真+噪声(THD+N):
0.002%(音乐输入,16dBu@1kHz),
0.0038%(麦克风输入,-7dBu@1kHz)

延迟(Latency):1.3ms(模拟输入-输出@96kHz)

电源(Power):220VAC ±10%,30W

尺寸(Dimensions):44 × 483 × 205mm(1U)

重量(Weight):3.2kg(净重),3.8kg(毛重)

由于产品不断改进,上述规格可能会发生变化。

控制软件

便捷的PC图形用户界面控制软件,支持RS232和UDP连接控制设备。
集成专业音频和声学测量(RTA)功能,帮助音响工程师分析音频设备的输出,以及房间声学。
界面支持中英文切换功能,方便用户根据使用习惯选择界面语言。